AGUMIX

「イーリス亭小夜曲」の世界へようこそ

むかしむかし　あるいは　いつかきっと……。

それは、たった一つの大陸だけが“世界”と呼ばれていたころ、ロンバルド平原という大陸の中原は、二大国家のエール聖王朝とアイマール帝国との戦争によって、暗黒時代を迎えていました。

新興国家のアイマール帝国は、新しい神の宗教と強大な軍事力に支えられて、衰退しつつあった聖王朝の治めるロンバルト王国の領土を次々に征服し、さらに強大になっていったのです。
そんな怒涛のようなアイマールの進撃をくいとめたのは、王国軍のひと握りの兵士たちの勇気と血、そして新兵器の投入でした。

全てを焼き尽くす炎・銃火器が、戦場にその姿を現わしたのです。

火薬と銃火器、そして戦術の発達は、従来までの戦場と国家体勢を一変させました。厚い城壁に守られて栄華を誇っていた城塞と騎士階級は、激しい砲声の前に脆くも打ち砕かれて消えていったのです。
銃火器という新兵器の炎は、戦場だけではなく、多くの街と人々をもその舌で舐め尽くしてさらに燃え広がり、いくつもの豊かな文化が、焼けただれた瓦礫の山となって失われていきました。

そんな残酷な戦争の爪跡が気まぐれに避けていった辺境の一地方に、コーンウェル城下街という小さなお城がありました。森に囲まれた静かなその街は、街道を利用した交易でそれなりに栄え、豊かではないにせよ“平和”という貴重なやすらぎの時をすごしていました。
そして……
……物語の舞台「イーリス亭」もまた、やすらぎの中に……。

物語は、そう、“あなた”がこの街を訪れた時から始まるのです。

イマール

♂　年齢不明　元軍人の遊び人

この物語の主人公。帝国との戦争を戦い抜いてきた歴戦の軍参謀、らしいのだが、ただの遊び人にしか見えない。

★　座右の銘　“酔生夢死”

リィンナ

♀　24歳　イーリス亭女主人

物語の舞台となるイーリス亭の女主人で、帝国戦争で夫を亡くしたうら若き未亡人。抱擁力のある優しい、清楚な大人の女性。

★　座右の銘　“日はまた昇る”

サライ

♀　19歳　リィンナの姪っ子

イーリスでメイドをしている、ちょっと勝気な女の子。イーリス三人娘の中では一番美人だが、現在、反抗期の真っ最中。

★　座右の銘　“いつかきっと”

フィル

♀　１５歳　フィルの妹

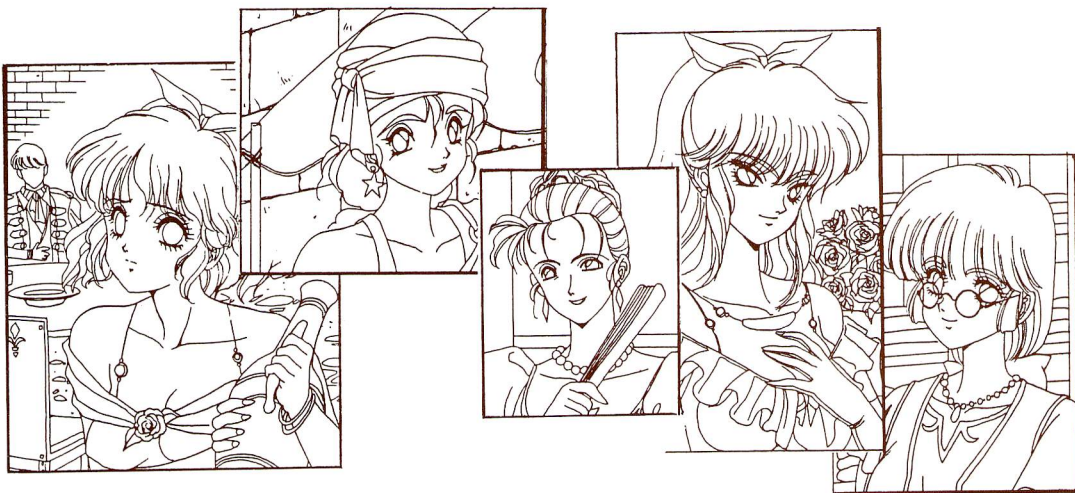
姉のサライといっしょにメイドとして働いている、イーリスのマスコットガール。遊び盛りの陽気な元気いっぱいの女の子。

★　座右の銘　“光陰矢のごとし”

アーメス

♀　２０歳　イーリスの泊り客

イマールを追うようにしてやってきた、ちょっと謎めいた感じのする女剣士。イマールを誘惑する彼女の目的は？

★　座右の銘　“花に嵐の例えあり”

★　〜ロンバルディアにおける銃火器とその技術的考察

ロンバルディアの世界を恐怖させるのは、暗黒魔法や悪竜ではなく、戦乱や疫病、そして技術革命の産物の銃火器や大砲です。それら新兵器の発明は、従来までの戦争と社会組織を一変させました。小国家乱立の戦国時代は終りを告げ、新しく台頭してきた大国の君主制度がロンバルト平原を席捲するようになっています。しかし、戦乱の嵐はおさまるどころか新兵器の力を借りてさらに荒れ狂っているのが現実で、世界は「第二の暗黒時代」を迎えようとしているのです。

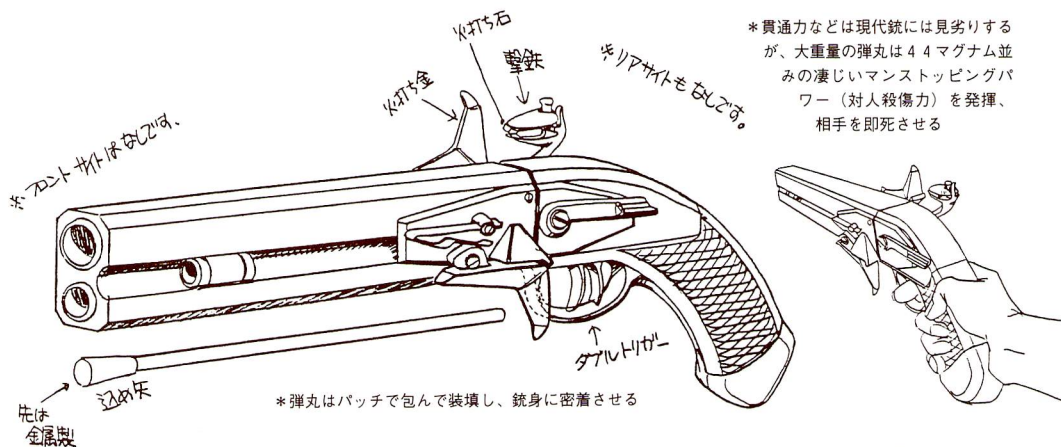
この世界で使われている銃火器は、大別して二種類に別れます。歩兵などが装備している「マスケット小銃」と「大砲」です。

両者とも、この物語の二百年ほど前にその原型が開発され、次第に現在の様なスタイルに進化してきました。どちらの火砲も、黒色火薬を発射薬とした、球形弾丸を砲口からこめて発射する、前装式の装填・発射機構を持っています。

またこの時代の火砲には、特殊なカスタム型を除いて、銃身にはライフリングは刻まれていないスムーズ・ボアの物が大半です。

ではイマールの拳銃を例に、銃の発射機構を見てみましょう。

＊貫通力などは現代銃には見劣りするが、大重量の弾丸は４４マグナム並みの凄じいマンストッピングパワー（対人殺傷力）を発揮、相手を即死させる

＊弾丸はパッチで包んで装填し、銃身に密着させる

彼の拳銃は上下二連装の燧発式拳銃です。上の大口径の銃身は対人用の散弾か小型砲弾を発射するための物で、下の銃身は小銃弾を発射する、ライフリングの入った精密銃身です。

このような“精密”な銃は一般の軍用銃などではなく、個人用のカスタムメイド・ガンなのです。

発火方式は最も普及している燧発式（フリント・ロック）で、ハンマーに挟んだ火打ち石を火皿に打付け、その火花で銃身内の火薬に発火させる方式です。発火方式にはこのほかにも輪胴式（ホイール・ロック）と呼ばれる現代のライターのような発火装置の物と、火縄式（マッチ・ロック）俗に言う火縄銃があります。弾丸は鉛で鋳造した球形弾を使用、弾丸重量は大口径が52グラム、小口径が26グラム、発射薬は両方とも弾丸重量の３分の１を使用しています。

小銃と比べ大砲は、発明当時からあまり進化していません。

最近になって口径、使用砲弾などの企画が統一された砲が量産されてきましたが、それ以前は大砲ごとに口径などがまちまちで、一つの大砲ごとに名前と“親方”とよばれる職人が付いていて自分の大砲の管理や発射、補給などを独自で行っていました。

ゲームをはじめる前に

■ゲームをするために必要なもの

□ゲームディスク

5インチまたは3.5インチの2HDディスク3枚。この商品に入っているディスクです。

□マニュアル

この本です。ゲームの遊び方の説明や壊れたときの対処の方法などが載っていますので、必ずよく読んで、大切に保管してください。

□PC9801シリーズのコンピュータ

VM以降の98で遊べます。ただし、16色対応ですので、VMの場合は拡張ボードを使用してください。メインメモリは640K必要です。また、2ドライブないとゲームできません（ハードディスクへの対応については、ゲームディスク内のREAD ME.DOCを参照してください）

□アナログディスプレイ

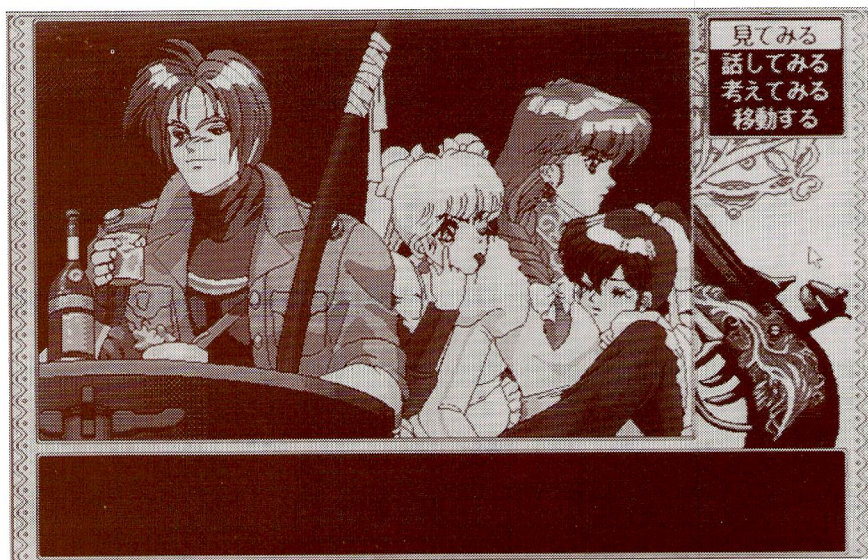
デジタルディスプレイではグラフィックが正常に表示されません。

＊アンケートハガキ

ユーザー登録に必要になりますので、必ず返送してください。

ゲームの操作のしかた

■ゲームのスタート方法

①電源を入れてから、ドライブ１にディスクＡを入れます。
②ドライブ２にディスクＢを入れます。
③リセットすると、タイトルロゴが表示されます。
④以後は、画面の指示にしたがって、適宜ディスクを入れ換えてください。

■使用するキー

＊このゲームはキーボードまたはマウスで操作します。

キーボードの場合

●コマンドエリア　反転したカーソルの移動に使用します。

↑ または 8 　上に動きます。
↓ または 2 　下に動きます。

●決定　選択した項目を決定するときに使用します。

リターン　または　スペース　または 0

●キャンセル　決定した項目をキャンセルするときに使用します。

ESC　または ／ （スラッシュ）

●コンフィグウィンドウ

ロードや文字スピードを変更するウィンドウを開きます。

HOMECLR

マウスの場合

●決定

画面に表示されるコマンドにカーソルをあわせて、クリック（左ボタンを押すこと）してください。

●キャンセル

右ボタンです。

セーブファイルは6コ作れます。セーブを選択すると自動的にAディスクにセーブファイルを作りますので、ユーザーディスクは必要ありません。
（以上のようにAディスクには書き込みを行ないます。5インチディスクの方はプロテクトシールを貼らないでください。3.5インチの方はノッチを閉じておいてください）

セーブはセーブポイントでしかできません。物語中のある登場人物に話しかけることによって、それまでのデータがセーブされます。

セーブポイントでは以下のようなコマンドが出ますので、希望のコマンドを選んでください。

・セーブをする	ファイル名がでます
・セーブをしない	メッセージに戻ります
・ファイルを消す	選んだファイルの中身を消します

ヒント

結末はひとつではないので、何回かトライしていくつあるのか探してみてください。また、そのラストに行き着くまでの過程も、選択肢の選び方によって変わってきます。すべてのグラフィックを見るためには、何度もゲームしなければなりません。たくさんの物語をお楽しみください。

■コンフィグウィンドウ

キーボード使用の際は、HOMECLRを押すことによってこのウィンドウが開きます。
マウスを使っている場合、メインウィンドウ右側の銃をクリックすることによって、この画面を呼び出すことができます。

ロード、文字スピード、音楽のON／OFFを指定するウィンドウです。

●ロード

ロードを希望するファイル名を選んでください。ロードはどこででもできます。

●文字スピード

3段階の変化がつけられます。
FAST/MIDDLE/LOW
（早い）（普通）（遅い）

メッセージ表示中に残りのメッセージを一度に表示することができます。
キーボードの時：SHIFTを押します。
マウスの時　　：右をクリックします。

●音楽のON／OFF

音楽が鳴っているときにこれを選択すると消え、消えているときに選択すると鳴りだします。

ユーザーサポート

■登録No.がないと、ユーザーサポートが受けられません。

商品の正規ユーザーとして登録していないと、ユーザーサポートが受けられない場合があります。商品に入っているアンケートハガキを必ずご返送ください。

登録No.のないお問い合わせにはお答えできないことがありますので、ご連絡、お申し込みの際は必ずお書き添えください。

・『イーリス亭小夜曲』のアンケートハガキを、必要事項を記入した上で、投函してください。後日、登録No.をお知らせいたします。
・すでにアグミックスの登録No.のある方（以前にアグミックスの商品をお買い上げいただき、ハガキを返送してくださった方。ただし、通販はお申し込みいただいた段階で登録しています）は、必ず明記してください。記入がなく、２重に登録してしまった場合、お問い合わせやご質問にお答えできない場合があります。

■ディスクが壊れたときは、修理いたします。

弊社に責任がある場合は無償にてお取り替えしますが、お客様の原因により破損された場合は、有償での修理またはお取り替えになります。

料金：　ディスク１枚につき￥1,500

方法：　料金は郵便振替か現金書留で。必ず「修理のための料金」とわかるようにしておいてください。ディスクは料金とは別に、郵便または宅急便でお送りください。その際、ご使用のコンピュータの機種／ディップスイッチの位置／モニターの種類／周辺機器設置状況などをできるだけ詳しく書いてください。

■その他のお問い合わせは

　ご連絡はハガキか封書、または電話で、下記までお願いします。それ以外では受け付けられませんので、ご了承ください。また、ご連絡の際は必ず、登録No.をお知らせください。ゲームの内容についてのご質問にも、お答えできません。

〒160　東京都新宿区三栄町14　テラス三栄町D　　アグミックス
　TEL　03-3358-4862（ユーザー対応専用）
受付時間：月～金（祝日除）　16:00～18:00（時間外は受付できません）

☆裏面をご覧ください

お電話番号	
ご希望のメディア	5インチ　or　3.5インチ
手持ちのコンピュータの機種/周辺状況	

特別付録

ご愛顧に感謝して、今回お買い上げの皆様に、ゲーム未収録の特製グラフィックが入ったＳＰＥＣＩＡＬディスクをプレゼントします。
ご希望の方は、下記の要項通りのものをアグミックスに送ってください。

ご注意：このＳＰＥＣＩＡＬディスクは18歳未満の方はご購入できません。

送るもの

①切りとって、必要事項を記入した下の応募券
（コピー、複製は不可。必ず切りとってご使用ください）
②¥2,000分の定額小為替

キリトリ

『イーリス亭小夜曲』　SPECIALディスク　申し込み用紙

フリガナ 氏名				性別	男　女
住所					
年齢	歳	生年月日 （18歳未満の方はお申込できません）	年　月　日		
アグミックスの登録ナンバーを 持っていない　持っている（No.　　　）					

S T A F F

総指揮	辻　猛
原画	富士参號
原作・シナリオ	菅沼恭司
プログラム	高橋幸之進
	沙織
グラフィック	GEN
	BBC
音楽	南紀白浜
マニュアル制作	あいはら透子
レイアウト	KARIN
制作	アグミックス

パッケージフォト協力/世界文化フォト

発行日　1992年10月30日
発行責任　辻　猛
発　行　アグミックス

〒160　東京都新宿区三栄町14　テラス三栄町D
TEL　03-3358-4862